

4x Gold für nachhaltige Druckprodukte

Wenige Tage, nachdem Bösmüller Print Management am 21. September mit dem „European Carton Excellence Award 2023“ für das beste ökologische Verpackungsdesign ausgezeichnet wurde, streifte die Wiener Druckerei beim „Carton Austria Award“ am 3. Oktober gleich zwei weitere Preise ein und holt sich tags darauf Gold bei den „Golden Pixel Awards 2023“. CEO Doris Bösmüller jubelt: „Es ist eine Sensation, dass ein kleiner Player wie wir vier Awards gewinnt. Damit sind wir auf Augenhöhe mit den europäischen Großdruckereien.“

Die vier Auszeichnungen wurden der Druckerei in insgesamt drei Preisverleihungen zugesprochen: dem European Carton Excellence Award 2023, dem Carton Austria Award sowie dem österreichischen Golden Pixel Award. Zusätzlich gab es Nominierungen für weitere vier Druckprojekte.

*Die Gewinner:innen
des Carton Awards
Austria*



Foto: Klaus Tirzer/PROPAK

EUROPEAN CARTON EXCELLENCE AWARD 2023 – PLATZ 1 FÜR BÖSMÜLLER MIT DEM „BIRDHOUSE“. Veranstaltet von Pro Carton und der European Carton Makers Association (ECMA), wurden beim European Carton Excellence Award die innovativsten Kartonverpackungsdesigns preisgekrönt. Das „Birdhouse“ von Bösmüller rangiert aufgrund seiner Konstruktion und Nachhaltigkeit unter den prämierten Projekten. „Das innovative Vogelfutterhaus, das Bösmüller Print Management für Gut Hardegg entworfen hat, ist aus hochwertigem Karton gefertigt. Es ist ebenso attraktiv wie praktisch. Die ungewöhnliche Konstruktion eignet sich hervorragend als umweltfreundliches Geschenk. Das Vogelfutterhaus ist mit wenigen Handgriffen aufgebaut und kann ... aufgestellt werden. ... Ein ökologischer und umweltfreundlicher Blickfang“, heißt es in der Jury-Bewertung.

NOCH EINE AUSZEICHNUNG FÜR DAS VOGELHÄUSCHEN: JURYPREIS VON CARTON AUSTRIA FÜR „BIRDHOUSE“. Das Projekt „Birdhouse“ räumte einen weiteren Award ab: Im Rahmen des von Propak Austria, Pro Carton und dem österreichischen Handelsmagazin CASH im Media Quarter Marx in Wien veranstalteten „Packaging Day 2023“ wurde es als die beste Faltschachtel-Verpackung des Landes mit dem „Carton Austria Award“ bedacht. „Das holistische Konzept ist von Anfang bis zum Ende sinnvoll und praktisch gedacht, die Charaktereigenschaften des Werkstoffs Karton werden hier als hohe Schule von Verpackung in Szene gesetzt“, lautet die Begründung der Jury.

PUBLIKUMSPREIS VON CARTON AUSTRIA FÜR DIE POLYGON-FALTSCHACHTEL „LEDERHAAS“ VON LEDEHAAS COSMETICS. Ebenfalls den ersten Platz

– ex aequo mit den Recyclay Espresso Cups von MM Packaging – gab es für Bösmüllers Polygon-Faltschachtel „Lederhaas“. Dabei handelt es sich um eine Verpackung für die Honey-Bee-Edition des Kosmetikunternehmens Lederhaas Cosmetics. Doris Bösmüller erklärt dazu: „Sowohl die Umverpackung als auch das Etikettendesign greifen die Geometrie von Bienenwaben auf. Aus der gleichmäßigen Sechseck-Struktur der Bienenwabe wurden Teil-Dreiecke entnommen und ästhetisch variiert. Naturfarben treffen auf Dekorelemente aus Silberfolie. Hier wird auch das Auspacken zu einem Erlebnis, das die Marke nachhaltig im Gedächtnis der Kunden verankert.“

GOLDEN PIXEL FÜR DEN JAHRESBERICHT 2021 DES SOZIALVEREINS NEUNERHAUS. Der Golden Pixel Award ist die österreichische Auszeichnung für fortschrittliche und innovative Druckprojekte und wird jährlich verliehen. In diesem Jahr ging die Auszeichnung in der Kategorie „Geschäftsberichte“ an die Druckerei Bösmüller für den Jahresbericht des Vereins NeunerHAUS. Die Organisation engagiert sich seit 1999 für obdachlose Menschen in Wien und ermöglicht obdachlosen und armutsgefährdeten Menschen ein selbstbestimmtes und menschenwürdiges Leben mit medizinischer Versorgung, Wohnen und Beratung. [P]



Foto: Bösmüller

*Alleine das
„Vogelhäuschen“
von Bösmüller
wurde zweimal
prämiert*

Weitere Informationen unter
www.boesmueller.at